PORTFOLIO

MAI À DÉCEMBRE 2022

ME

MARIE-ELISABETH
LEHMANN TRONC

SOMMAIRE

PRÉSENTATION

ME

COMPÉTENCES

LOGICIELS / CMS / LANGAGES : InDesign, Photoshop, Illustrator, XD, After Effects, Première Pro, WordPress, HTML/CSS, SAP R3, AUTOCAD, MFG PRO,SAGA, OPEA, LUP, Pack Office, FIGMA

Conduite de projet, esprit créatif et organisé, gestion du temps et budget, argumenter, convaincre, négocier, autonome, travail en équipe.

FORMATION

DORANCO - Designer Web

MJM GRAOHIC DESIGN - Décoration d'Intérieur

GRETA - licence d'Anglais

OXFORD College - Licence d'Anglais des Affaires

ECOLE TRUDAINE - BTS de Commerce International

EXPÉRIENCE

MISSION ACHAT & COMMUNICATIO 2019/2021

Mises en relation de professionnels qualifiés & transmission de leurs expertises aux TPE/PME, notamment dans leur stratégie achat, coût, qualité, délais et marketing.

ACHETEUSE FAMILLE/PRODUCTION 2015/2018

THALES TRAINING SIMULATION : stratégie achat adaptée aux requis techniques pour les simulateurs d'hélicoptères, budget 100M€.

NEXTER SYSTEMS : Pôle O2E (optronique, électrique) développement de prototype pour des équipements spécifiques et produits COTS multi-projets.Budget portefeuile 2M€.

ACHETEUSE PROJET 2000/2014

VEOLIA/DEGREMONT : Projet BIOSAV, refonte de l'usine de retraitement des eaux usées d'Achère via une technologie appelée "filière biologique".Gains obtenus 6% et 24%, méthode "should cost", budget 400M€.

CRÉATIONS GRAPHIQUE/PRINT 2

SOMMAIRE

L'ENFANT DE LA HAUTE MER

JULES SUPERVIELLE
ECRIVAIN FRANÇAIS

JULES SUPERVIELLE EST UN POÈTE ET ÉCRIVAIN FRANÇAIS NÉ LE 16 JANVIER 1884 À MONTEVIDEO ET MORT LE 17 MAI 1960 DANS LE 16ÈME ARRONDISSEMENT DE PARIS.

NÉ À MONTEVIDEO, IL PERD SES PARENTS À L'ÂGE DE HUIT MOIS. ÉLEVÉ PAR SON ONCLE ET SA TANTE, IL FAIT SES ÉTUDES À PARIS ET, SANS PERDRE CONTACT AVEC L'URUGUAY, FRÉQUENTE LES MILIEUX LITTÉRAIRES DE L'AVANT-GARDE.

Comment s'était formée cette rue flottante? Quels marins, avec l'aide de quels architectes, l'avaient construite dans le haut Atlantique à la surface de la mer, au-dessus d'un gouffre de six mille mètres ?

Cette longue rue aux maisons de briques rouges si décolorées qu'elles prenaient une teinte gris-de-France, ces toits d'ardoise, de tuile, ces humbles boutiques immuables ? Et ce clocher très ajouré ? Et ceci qui ne contenait que de l'eau marine et voulait sans doute être un jardin clos de murs, garnis de tessons de bouteilles, par-dessus lesquels sautait parfois un poisson ? Comment cela tenait-il debout sans même être ballotté par les vagues ?

Et cette enfant de douze ans si seule qui passait en sabots d'un pas sûr dans la rue liquide, comme si elle marchait sur la terre ferme ? Comment se faisait-il... ? Nous dirons les choses au fur et à mesure que nous les verrons et que nous saurons. Et ce qui doit rester obscur le sera malgré nous.

A l'approche d'un navire, avant même qu'il fût perceptible à l'horizon, l'enfant était prise d'un grand sommeil, et le village disparaissait complètement sous les flots. Et c'est ainsi que nul marin, même au bout d'une longue-vue, n'avait jamais aperçu le village ni même Soupçonné son existence. L' enfant se croyait la seule petite fille au monde. Savait-elle seulement qu'elle était une petite fille ?

Elle n'était pas très jolie à cause de ses dents un peu écartées, de son nez un peu trop retroussé, mais elle avait la peau très blanche avec quelques taches de douceur, je veux dire de rousseur. Et sa petite personne commandée par des yeux gris, modestes mais très lumineux, vous faisait passer dans le corps, jusqu'à l'âme, une grande surprise qui arrivait du fond des temps.

Dans la rue, la seule de cette petite ville, l'enfant regardait parfois à droite et à gauche comme si elle eût attendu de quelqu'un un léger salut de la main ou de la tête, un signe amical. Simple impression qu'elle donnait, sans le savoir, puisque rien ne pouvait venir, ni personne, dans ce village perdu et toujours prêt à s'évanouir.
De quoi vivait-elle ? De la pêche ? Nous ne le pensons pas. Elle trouvait des aliments dans l'armoire et le garde-manger de la cuisine, et même de la viande tous les deux ou trois jours. Il y avait aussi pour elle des pommes de terre, quelques autres légumes, des oeufs de temps en temps.
Les provisions naissaient spontanément dans les armoires. Et quand l'enfant prenait de la confiture dans un pot, il n'en demeurait pas moins inentamé, comme si les choses avaient été ainsi un jour et

Vogue - Couverture de magazine et page intérieure sur Illustrator

Festival de musique classique de Venise
Affiche display sur Photoshop

New age of Classical - Pochette d'album sur Photoshop

Personnel - Composition d'un flyer de voyages sur Illustrator

Composition flyer «Travelling» sur Illustrator

Personnel - Illustration sur Illustrator

Le Goût de
Bien Faire

C'jaune

Sans huile de Palme
Sans conservateurs
Sans colorants
-83% de sel

100% Pomme de Terre,
Recette fait maison

NUTRI-SCORE
A B C D E

70g

C'jaune

Indications nutritionnelles

Nutrition Facts

Valeur nutritive
Nutrition Facts

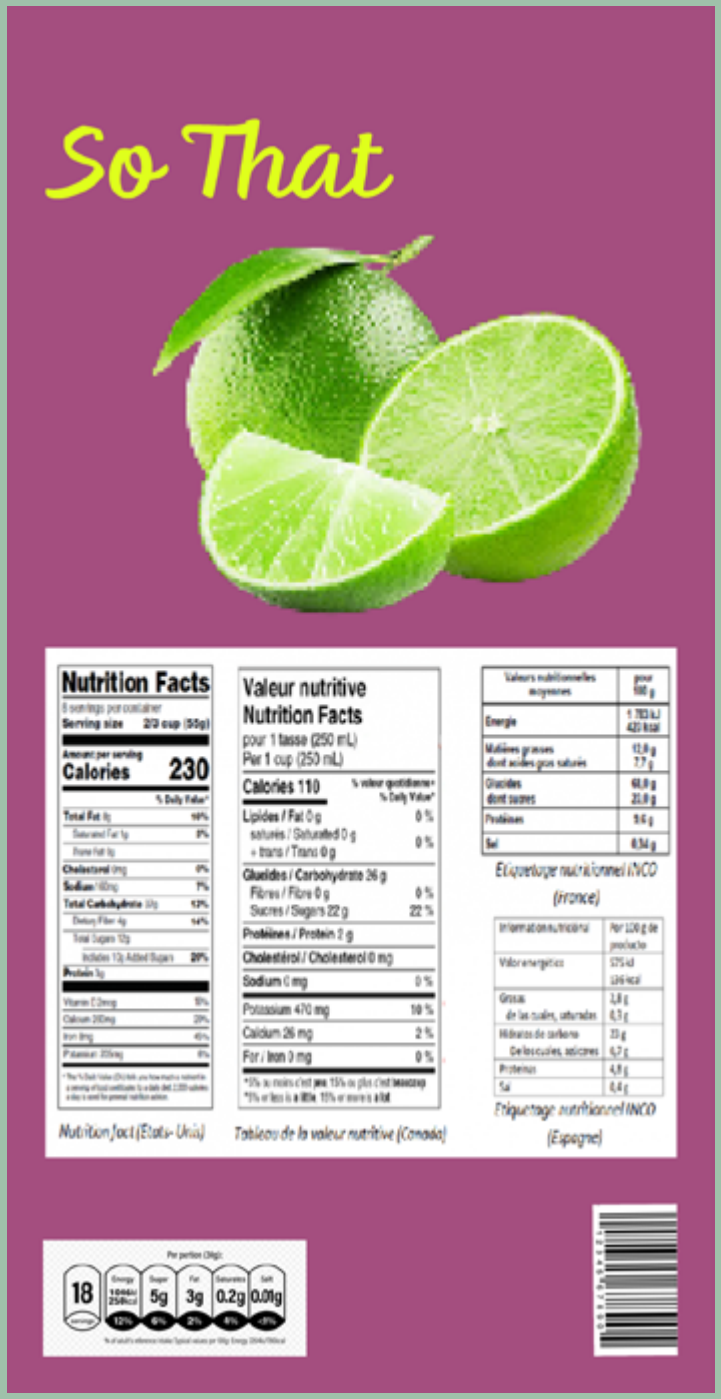
Nous travaillons avec
45 agriculteurspartenaires
qui cultivent et sélectionnent
les meilleures pommes de terre
qui feront de bonnes chips

Date de péremption
10/12/22
07:57 126 C46

Personnel - Création d'un paquet de chip sur InDesign

Mise en scène du paquet de chips sur Photoshop


Goût Exotique
Plus de fruits moins de sucres
So That
33cl


So That
Nutrition Facts
Amount per serving
Calories 230
Valeur nutritive
Nutrition Facts
pour 1 tasse (250 mL)
Per 1 cup (250 mL)
Calories 110
Nutrition facts (États-Unis)
Tableau de la valeur nutritive (Canada)
Étiquetage nutritionnel INCO
(France)
Étiquetage nutritionnel INCO
(Espagne)
18
5g
3g
0.2g
0.0g


Goût Exotique
Plus de fruits moins de sucres
So That
33cl
So That

AirPods

A PROPOS DES AIRPODS

Plus magiques que jamais

Temps de conversation augmenté, activation vocale de Siri et boîtier de charge sans fil. Les AirPods sont des écouteurs sans fil, et sans commune mesure. Retirez-les de leur boîtier et ils fonctionnent tout de suite avec tous vos appareils. Portez-les à vos oreilles et ils se connectent immédiatement pour vous faire profiter d'un son de haute qualité parfaitement détaillé. Plus que géniaux, ils sont magiques.

Configuration instantanée.

Emballementimmédiat.

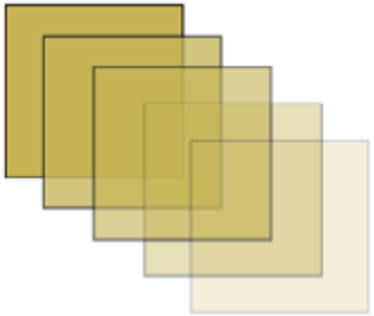
Les AirPods se connectent immédiatement à vos iPhone, Apple Watch, Mac et iPad, et le son bascule d'un appareil à l'autre en toute fluidité. La configuration est facile, et les résultats... magiques.

Les AirPods garantissent une expérience d'écoute inégalée avec tous vos appareils. Chaque modèle se connecte facilement et offre un son riche et de haute qualité dans un design sans fil innovant.

Réalisation d'une brochure publicitaire pour les Airpods d'APPLE sur InDesign - Recto

Airpods:

Réduction active du bruit pour un son profondément immersif."



Nous avons créé ces écouteurs d'un nouveau type pour vous offrir un niveau de confort exceptionnel. Avec leur design personnalisable, ils s'ajustent à votre morphologie et assurent une isolation sonore hors pair qui optimise la réduction active du bruit.

Au creux de votre oreille, n'existe plus que la musique. Grand Moyen Petit Disponibles en trois tailles, les embouts en silicone souple et douce se fixent d'une simple pression. Et clic. Trouvez la taille qui vous convient – et profitez d'un son optimal – grâce au Test d'aj

Disponibles en trois tailles, les embouts en silicone souple et douce se fixent d'une simple pression. Et clic. Trouvez la taille qui vous convient – et profitez d'un son optimal – grâce au Test d'ajustement des embouts.

Livraison sans contact rapide et gratuite pour les commandes supérieures à 40 €
Et des retours gratuits. Validez votre commande pour connaître les dates de livraison.

Financement : Options de paiement mensuel disponibles.

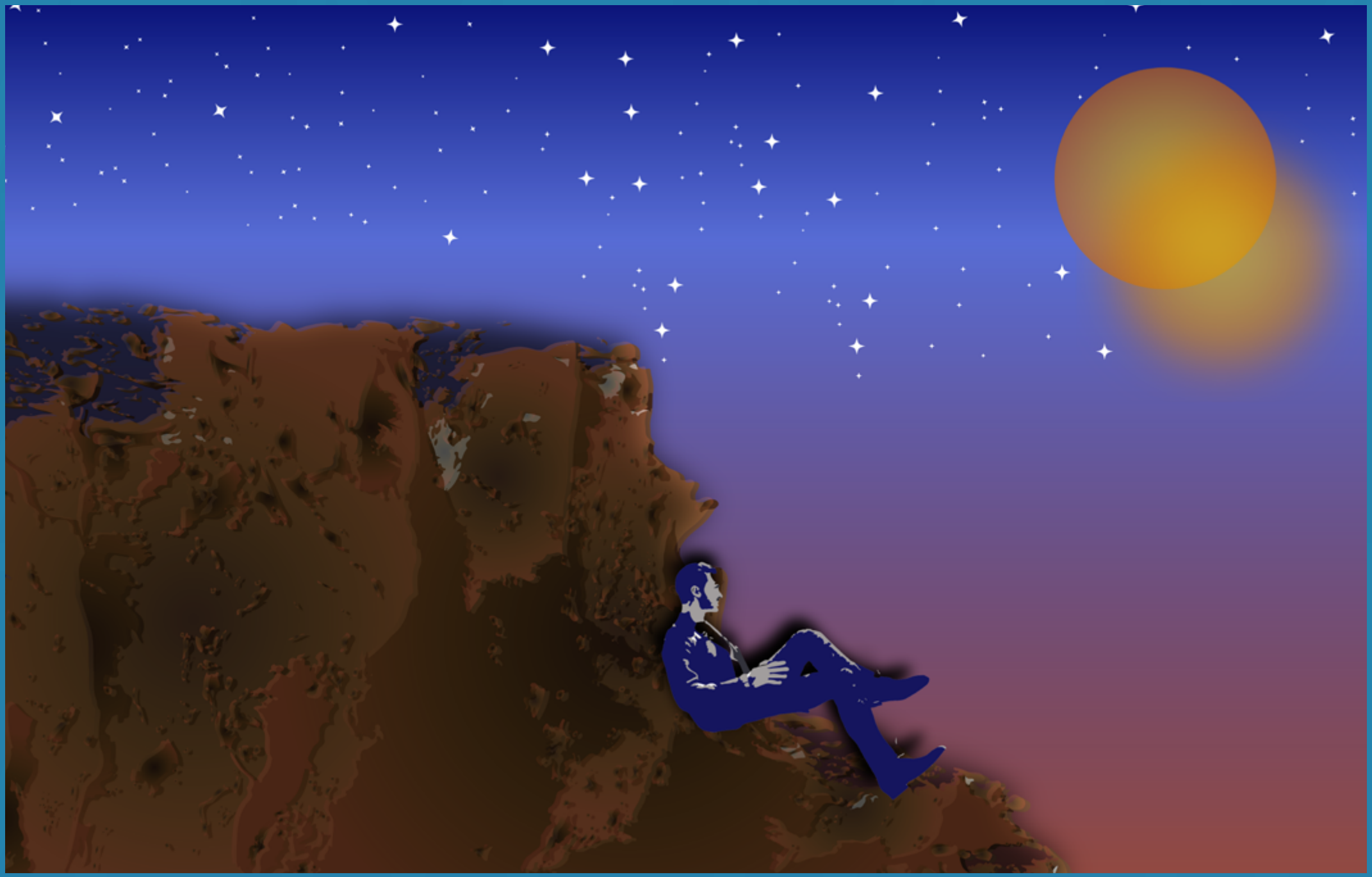
Se faire aider pour un achat :
Une question ? Chattez en ligne avec nos Spécialistes ou appelez le 0800 046 046.

Rien qu'à vous :
Faites graver gratuitement vos initiales ou vos emoji préférés sur vos AirPods. Exclusivemen chez Apple.

SAV 7/7 de 8h à 23h sauf week-end et jours fériés 8h à 20h

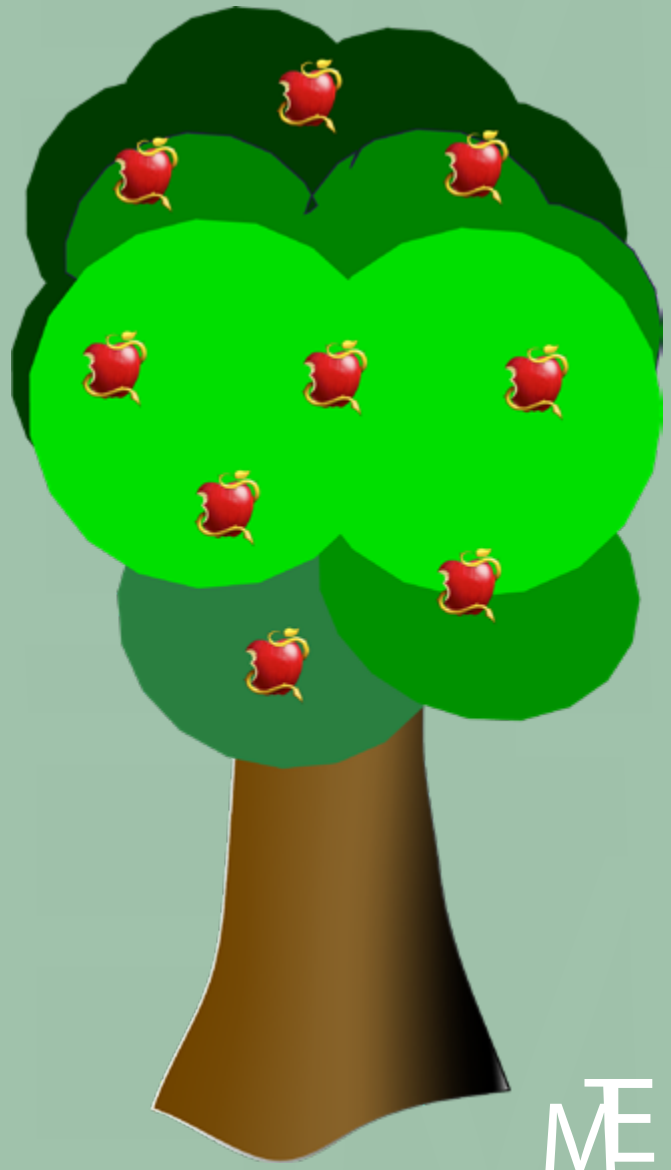
Contact : 0980 201 201
Courriel : contact@apple.com
Site : https://www.apple.com

Réalisation d'une brochure publicitaire pour les Airpods d'APPLE sur InDesign - Verso



Personnel - Création composition, motif et flou gaussien sur Illustrator

Coffeeshop - Composition avec effets et flou gaussien sur Illustrator



Personnel - Composition et création d'un croquis sur Illustrator

Portrait d’après photo sur Illustrator

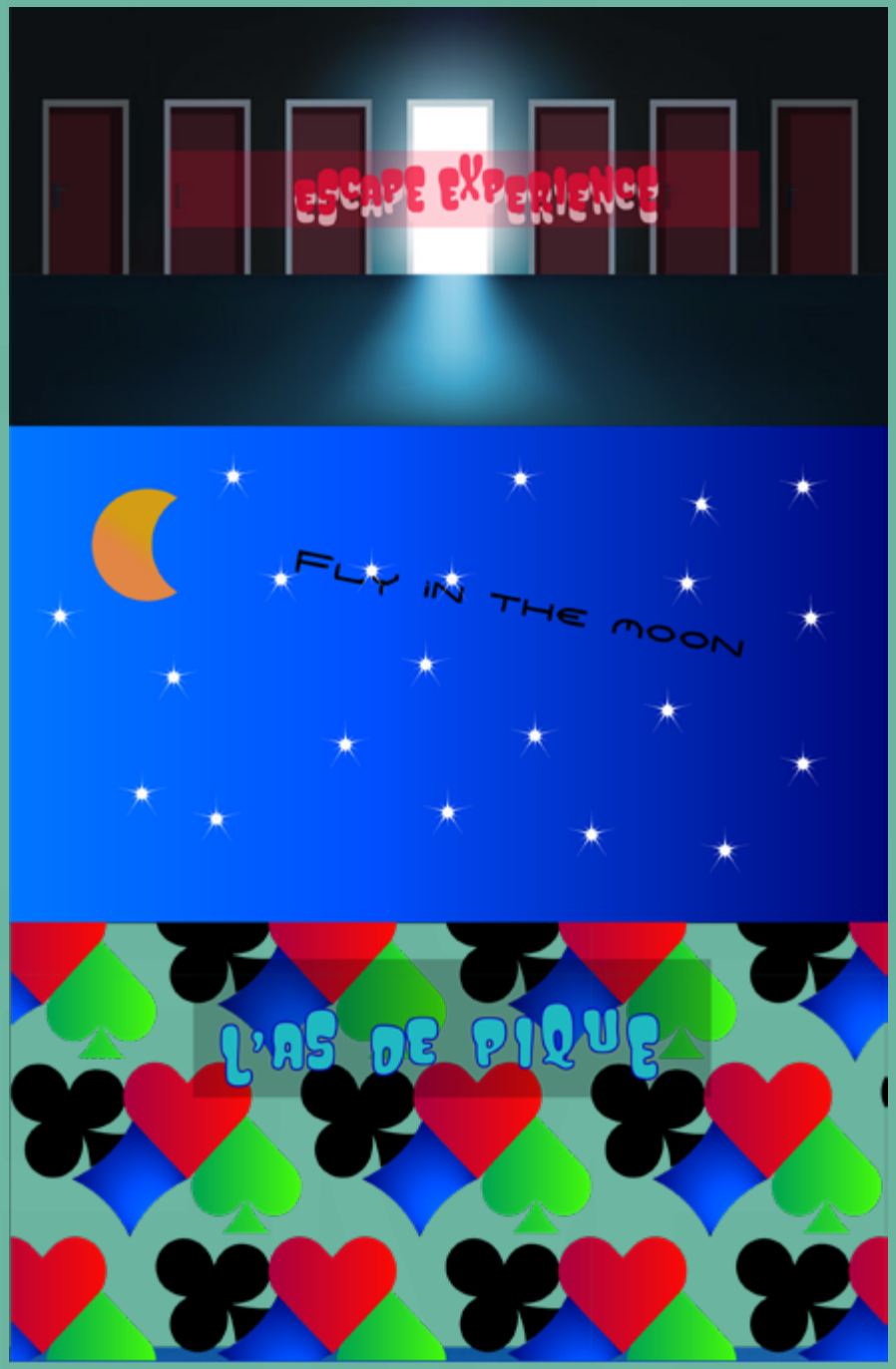
Alice aux Pays des Merveilles - Composition sur Illustrator avec des visuels à intégrer

WEB UX-UI
3

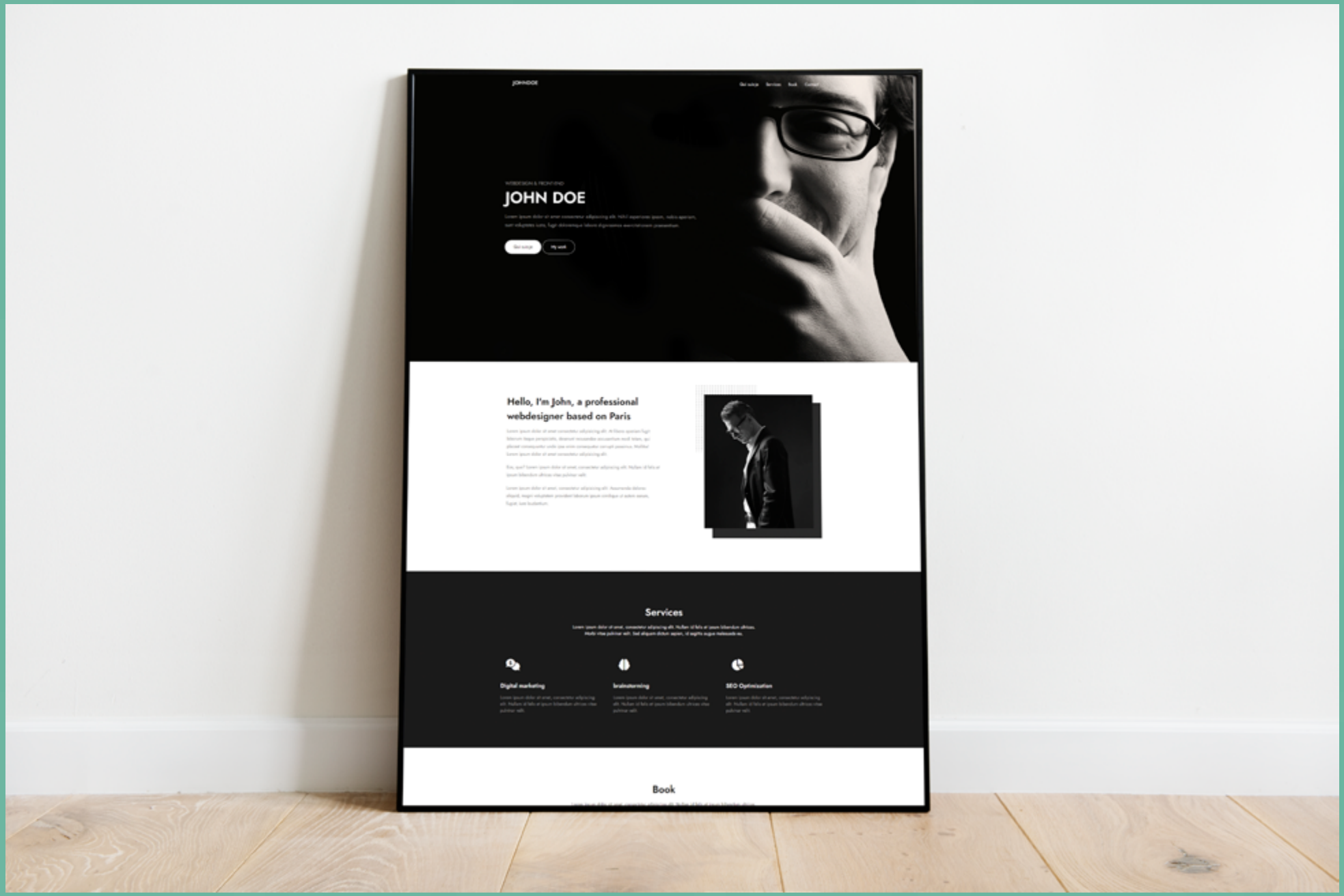
Refonte de la page d'accueil du site internet de Lacroix Rouge sur XD

Mise en scène du site internet de Lacroix Rouge

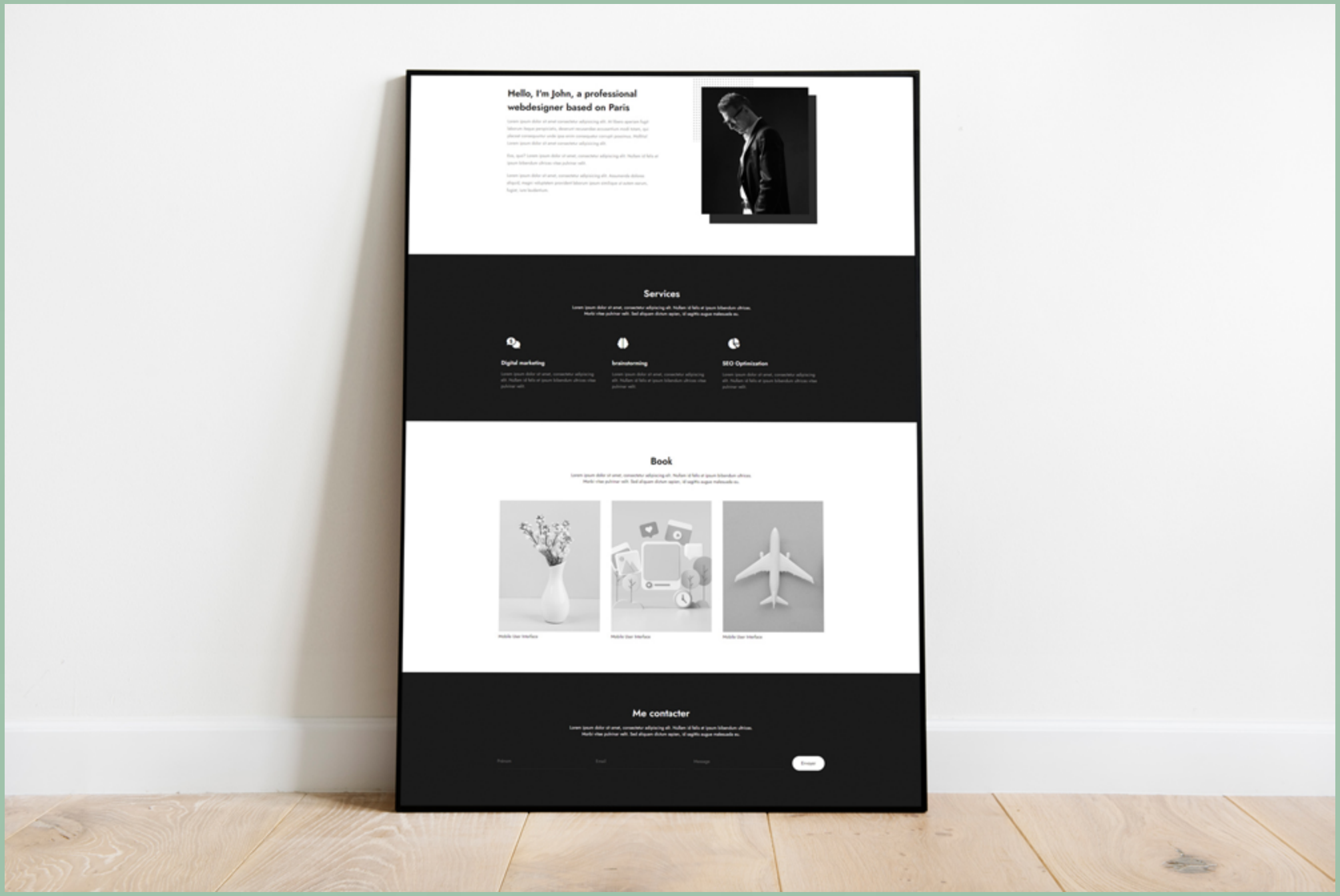
Réalisation d'un site d'escape games de plusieurs tableaux avec différents effets (3D, flou gaussien, création de motifs, dégradés...) sur Photoshop.


ESCAPE EXPERIENCE
FLY IN THE MOON
L'AS DE PIQUE

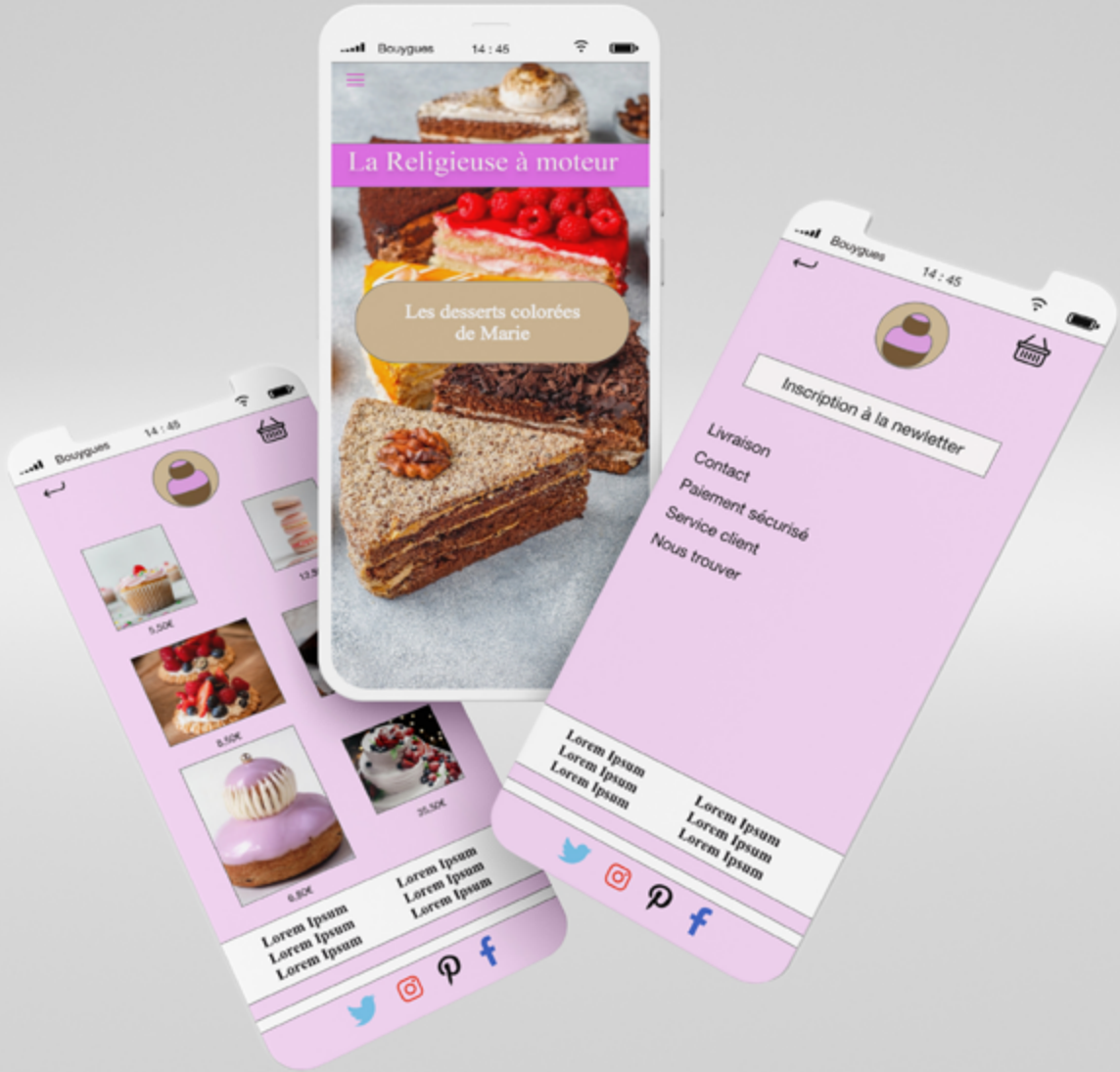

ESCAPE FROM THUNDRA
HORROR HOUSE
NOUS CONTACTER
NOM
PRÉNOM
OBJET
MESSAGE
ENVOYER



Réalisation de la page d'accueil du site du web designer John Doe
en code HTML/CSS - partie 1



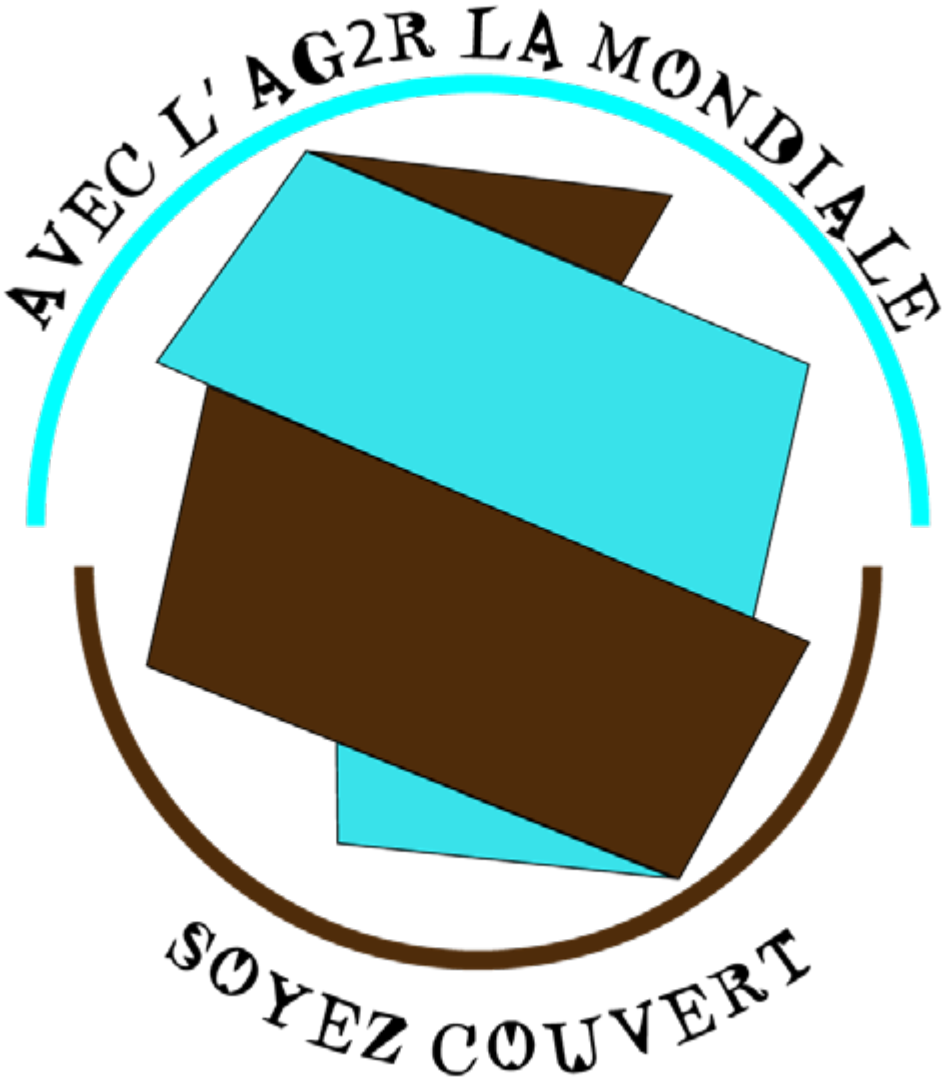
Réalisation de la page d'accueil du site du web designer John Doe
en code HTML/CSS - partie 2



Personnel - La Religieuse à moteur, réalisation d'un site de patisseries, pour une application smartphone avec XD.

LOGOS
4

SOMMAIRE



Personnel - Réalisation d'un logo pour une publicité de céréales et une assurance sur Illustrator

Personnel - Réalisation d'une charte graphique + logo sur Illustrator/Indesing - partie 1

Personnel - Réalisation d'une charte graphique + logo sur Illustrator/Indesing - partie 2

MONTAGES VIDEOS ET ANIMATIONS 5

SOMMAIRE


CROIX-ROUGE FRANCAISE
ACCUEILLIR
PROTEGER
AIDER
Actualités

Personnel - Vidéo réalisée avec After Effects

https://youtu.be/fM6ODpytHw0

MERCI

> TÉLÉPHONE : +33 6 62 38 72 22
> MAIL : MTRONC92@GMAIL.COM

ME

MARIE-ELISABETH
LEHMANN TRONC

SOMMAIRE